

NUOVE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare ; competenza in materia di cittadinanza

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA

DISCIPLINE CONCORRENTI: Cittadinanza e Costituzione, Italiano, Storia, Scienze, Musica, Arte-Immagine

CLASSI PRIME	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze	Metodologia
	Apertura alla ricerca della verità e alla domanda religiosa.	<ol style="list-style-type: none"> <i>1. Riconoscere l'originalità e specificità della domanda religiosa.</i> 	<p>Legame fra i temi proposti e l'esperienza esistenziale quotidiana.</p> <p>Ascolto delle esperienze e delle domande di ciascuno.</p>	<p>Utilizzo della Lim</p> <p>Test con domande aperte e strutturate</p> <p>Ricerche/approfondimenti concordati.</p> <p>Interrogazione orale.</p> <p>Interventi orali e partecipazione attiva durante la lezione.</p>
	Apertura alle differenze religiose e culturali.	<ol style="list-style-type: none"> <i>1. Conoscere alcune forme religiose dell'antichità e riconoscerne il valore.</i> <i>2. Riconoscere il valore dell'espressività religiosa nelle forme artistiche.</i> 	<p>Dialogo/confronto tra le diverse componenti culturali e religiose del gruppo classe.</p>	<p>Utilizzo della Lim</p> <p>Test con domande aperte e strutturate</p> <p>Ricerche/approfondimenti concordati.</p> <p>Interrogazione orale.</p> <p>Interventi orali e partecipazione</p>

	<p>Individuare, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza: i momenti della storia d'Israele e l'evento Gesù come compimento.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Conoscere e comprendere alcune categorie, momenti e personaggi della storia d'Israele (rivelazione, promessa, alleanza, messia, regno di Dio, grazia, salvezza).</i> 2. <i>Approfondire l'evento Gesù come culmine della Rivelazione e della storia della Salvezza.</i> 	<p>Approfondimento in gruppo o singolarmente dei temi o dei personaggi biblici più rilevanti.</p>	<p>attiva durante la lezione.</p> <p>Utilizzo della Lim</p> <p>Test con domande aperte e strutturate</p> <p>Ricerche/approfondimenti concordati.</p> <p>Interrogazione orale.</p> <p>Interventi orali e partecipazione attiva durante la lezione.</p>
	<p>Individuare le tracce dell'espressività religiosa in ambito locale, italiano ed europeo.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Saper guardare alla Bibbia come documento storico-culturale e come documento espressivo della fede cristiana.</i> 	<p>Riconoscimento dei generi letterari e dei criteri interpretativi della Bibbia</p>	<p>Utilizzo della Lim</p> <p>Test con domande aperte e strutturate</p> <p>Ricerche/approfondimenti concordati.</p> <p>Interrogazione orale.</p> <p>Interventi orali e partecipazione attiva durante la lezione.</p>

	Elaborare, riconoscere ed utilizzare un linguaggio specifico.	<ol style="list-style-type: none"> <i>Riconoscere che la Chiesa è una realtà articolata secondo carismi e ministeri.</i> 	Conoscere ed individuare i simboli religiosi e le realtà sacramentali.	<p>attiva durante la lezione.</p> <p>Utilizzo della Lim</p> <p>Test con domande aperte e strutturate</p> <p>Ricerche/approfondimenti concordati.</p> <p>Interrogazione orale.</p> <p>Interventi orali e partecipazione attiva durante la lezione.</p>
--	--	---	--	---

CLASSI TERZE	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze	Metodologia
	Interagire con persone di religione differente dalla propria, valorizzando le diversità e sviluppando un'identità capace di accoglienza e di confronto.	<ol style="list-style-type: none"> <i>Riconoscere le domande esistenziali che aprono all'Assoluto.</i> <i>Conoscere la mappa geografica delle principali religioni diffuse nel mondo.</i> 	Le caratteristiche fondamentali delle principali religioni diffuse nel mondo.	<p>Utilizzo della Lim</p> <p>Test con domande aperte e strutturate</p> <p>Ricerche/approfondimenti concordati.</p> <p>Interrogazione orale.</p> <p>Interventi orali e partecipazione attiva durante la lezione.</p>

	<p>Dialogare e saper cogliere le implicazioni etiche della fede cristiana e riflettere in vista di scelte di vita progettuali.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Riconoscere il valore dell'espressività religiosa nelle forme artistiche.</i> 2. <i>Conoscere la storia dei tre grandi monoteismi.</i> 	<p>Dialogo/confronto tra le diverse componenti culturali e religiose del gruppo classe.</p> <p>Confronto tra le categorie fondanti della fede cristiana con gli altri grandi monoteismi.</p>	<p>Utilizzo della Lim</p> <p>Test con domande aperte e strutturate</p> <p>Ricerche/approfondimenti concordati.</p> <p>Interrogazione orale.</p> <p>Interventi orali e partecipazione attiva durante la lezione.</p>
	<p>Iniziare a confrontarsi con l'esistenza e imparare a dare valore ai propri comportamenti in rapporto al gruppo, alla famiglia e alla società.</p>	<p><i>Saper guardare e conoscere l'Islam in relazione con i luoghi di culto cristiani.</i></p>	<p>L'ascolto delle esperienze e le domande di ciascuno.</p>	<p>Utilizzo della Lim</p> <p>Test con domande aperte e strutturate</p> <p>Ricerche/approfondimenti concordati.</p> <p>Interrogazione orale.</p> <p>Interventi orali e partecipazione attiva durante la lezione.</p>